

# Parcours Organismes sociaux

## PÔLE EMPLOI SPECTACLE

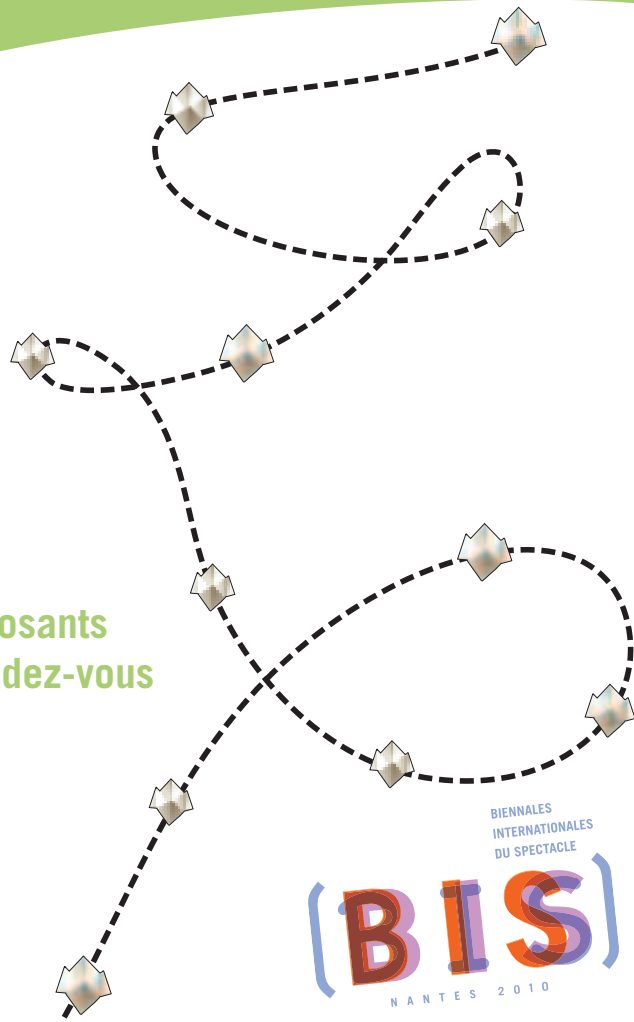
STAND N° 94

Pôle Emploi spectacle est l'enseigne du réseau spécialisé de Pôle Emploi, expert du marché et des questions d'emploi dans le secteur du spectacle vivant et enregistré. Il a pour mission d'accueillir, informer et orienter tous les professionnels du secteur du spectacle, pour tout ce qui touche aux parcours professionnels et à l'indemnisation par l'assurance-chômage.

### À NE PAS MANQUER

- **ATELIER-PROJET «Réforme de la formation et professionnels du spectacle»** (avec l'Afdas)  
Une nouvelle loi sur la formation professionnelle est applicable depuis fin 2009. Sont présentées les incidences de cette réforme pour les professionnels du spectacle. Sont également abordés les priorités de formation pour 2010 et les financements Afdas.  
Le mercredi 20 janvier à 14h30
- **ATELIER-PROJET «Le régime santé et prévoyance des intermittents du spectacle et le dispositif du Fonds de professionnalisation»** (avec Audiens)  
Audiens fait le point sur les spécificités du régime santé et prévoyance des intermittents. Il présente par ailleurs le dispositif du Fonds de professionnalisation.  
Le mercredi 20 janvier à 16h30
- **RENCONTRE PÔLE EMPLOI SPECTACLE**  
Pôle Emploi Spectacle, partenaire des experts européens de l'emploi : si vous avez un projet de mobilité européenne, venez rencontrer des consultants des services de l'emploi allemand, belge, suédois, ou suisse.  
Le mercredi 21 janvier, de 14h30 à 16h30, sur le stand de Pôle Emploi
- **RENCONTRE MAPS**  
Avec le médecin du travail Marie-Joseph Castel :  
«une mutuelle du spectacle : pour quoi faire ?»  
Le jeudi 21 janvier à 11h, salle H

# Parcours Organismes sociaux du spectacle



Exposants  
Rendez-vous

20 et 21 janvier 2010  
Cité des Congrès de Nantes – France

# Parcours Organismes sociaux du spectacle



## AFDAS

STAND N° 96

L'Afdas est le fonds d'assurance formation agréé qui gère l'ensemble du dispositif de la formation professionnelle pour les professionnels du spectacle vivant : collecte des contributions des entreprises et participation au financement des actions de formation destinées aux salariés « permanents » et intermittents du spectacle. L'Afdas gère également la collecte et la répartition de la taxe d'apprentissage, par délégation de l'Apds.

[www.afdas.com](http://www.afdas.com)

## GROUPE AUDIENS

STAND N° 91

Audiens est le groupe de protection sociale spécialisé dans les métiers de l'audiovisuel, la communication presse et du spectacle. À ce titre, il répond aux besoins spécifiques des professionnels du spectacle, qu'ils soient permanents ou intermittents, en matière de santé, de prévoyance, de retraite et d'action sociale. Par délégation de l'Etat, le Groupe Audiens gère par ailleurs le volet professionnel et social du dispositif du Fonds de professionnalisation et de solidarité des artistes et techniciens du spectacle. [www.audiens.org](http://www.audiens.org)

## CMB

STAND N° 97

Le CMB est un service interprofessionnel de santé au travail dont les activités sont régies par le code du travail. Son équipe pluridisciplinaire (médecins et IPRP) conseille et accompagne les employeurs et leurs salariés dans la prévention des risques professionnels. En Ile-de-France, les intermittents sont suivis par le CMB depuis 1958. L'accord interbranches du 26 juin 2009 permettra au CMB de suivre directement les intermittents en région. Un Observatoire de suivi de santé au travail des intermittents sera mis en place au cours de l'année 2010. [www.cmb-sante.fr](http://www.cmb-sante.fr)

## FNAS

STAND N° 92

Le FNAS (Fonds national d'activités sociales des entreprises artistiques et culturelles) est une structure de comité d'entreprise qui améliore la vie des salariés intermittents et permanents des entreprises artistiques et culturelles en leur facilitant l'accès aux vacances et aux loisirs.

[www.fnas.net](http://www.fnas.net)

## GUSO

STAND N° 95

Le Guso est un service de simplification administrative gratuit et obligatoire pour tous les employeurs qui n'ont pas pour activité principale ou pour objet le spectacle vivant. Il permet de remplir en une seule fois toutes les obligations déclaratives liées à l'embauche de salariés du spectacle vivant.

[www.guso.com.fr](http://www.guso.com.fr)

## MUTUELLE DES ARTISTES ET PROFESSIONNELS DU SPECTACLE

STAND N° 93

La Mutuelle des Artistes et Professionnels du Spectacle accueille toutes les branches du spectacle : cinéma, cirque, danse, musique, techniciens, télévision, théâtre etc, en étant au service des artistes et de leurs spécificités. Elle propose de nombreux forfaits (ostéopathie, implants dentaires, chirurgie esthétique, bouchons auditifs moulés à l'oreille...) avec un tarif très intéressant pour les jeunes de moins de 30 ans. Objectif : être au service des artistes pour que vive l'esprit mutualiste (liberté, démocratie, indépendance).

[www.maps-mutuelle.fr](http://www.maps-mutuelle.fr)